

Architettura Nuda 2024

Bando di Concorso

Art.1	Bando e Promotori del concorso
Art.2	Tema e caratteristiche del progetto
Art.3	Partecipanti
Art.4	Modalità di partecipazione e iscrizione
Art.5	Modalità di consegna
Art.6	Scadenza per le adesioni
Art.7	Premi e selezioni
Art.8	Comunicazione dei risultati
Art.9	Giuria e lavori Commissione
Art.10	Diritti d'autore, condizioni di partecipazione e responsabilità dell'autore
Art.11	Tutela della privacy
Art.12	Responsabile del procedimento e richiesta chiarimenti

INTRODUZIONE

ARCHITETTURA NUDA è un progetto fotografico di arte/architettura, in cui le forme del corpo umano si fondono all'interno degli spazi creando suggestioni e contrasti tra natura e artificio, tra l'uomo e la sua dimora.

Architettura Nuda compie 10 anni e il tema dell'anno 2023 mira a festeggiare questo giusto traguardo.

Ripercorrendo le tappe principali, il progetto fotografico di arte/architettura dal 2015 giunge ai nostri giorni rivisitato nei contenuti delle varie edizioni.

Il concorso fotografico, nazionale e internazionale, ha catturato l'attenzione di fotografi, architetti, modelli e designer, i cui elaborati (lavori) sono visibili sul sito internet www.architetturanuda.com, sezione edizioni.

In un clima diffuso di brutale prepotenza, di violenza di genere, mercificazione del copro e mancanza di rispetto, il progetto Architettura Nuda, prendendo le distanze da tutto ciò, conserva la sua anima mantenendo solida la sua natura di catalizzatore di forme artistiche e dell'espressione del nudo, come nei secoli è avvenuto attraverso l'arte.

La tematica da cui si parte è celebrare la libertà di espressione, esaltando l'armonia e la bellezza attraverso scatti che ritraggono la fusione tra il corpo e l'architettura, oltre i canoni estetici dettati dalla società contemporanea.

Quest'anno, per l'edizione 2024, ARCHITETTURA NUDA ripropone il concorso fotografico che vedrà selezionati e premiati i 3 scatti più significativi ed espressivi.

Art. 1 – Bando e Promotori del concorso

ARCHITETTURA NUDA indice il “Concorso fotografico per la realizzazione del Calendario ARCHITETTURA NUDA 2024”.

Il presente bando non vincola in nessun modo i Soggetti Promotori, che si riservano la facoltà in qualsiasi momento di procedere all'annullamento del concorso.

Art.2 – Tema

Il tema di quest'anno è il numero 10, a rappresentare la X edizione , e come testimonianza del suo successo.

La decima edizione pertanto aggiunge al consueto tema, che esplora il mutuo rapporto tra Architettura e Corpo Umano, la rievocazione e l'esaltazione del numero 10, interpretato liberamente dai partecipanti dando massima importanza alla rappresentazione all'interno degli scatti proposti.

Il concorso è così definito ARCHITETTURANUDA, che si attua attraverso un progetto fotografico, in cui le forme del corpo umano si fondono all'interno di ambienti e spazi architettonici, alla scala urbana e/o domestica, creando suggestioni e contrasti tra natura (il corpo umano) e artificio, tra l'uomo e il luogo da lui abitato. Il progetto fotografico dovrà essere assolutamente originale, non dovrà aver concorso, o essere in concorso o concorrere in altre manifestazioni simili alla presente, nell'arco temporale dell'anno solare in corso Le immagini candidate devono essere scattate appositamente per le finalità del concorso, quindi inedite.

Art.3 – Partecipanti

La partecipazione al Concorso è gratuita ed è aperta a architetti, fotografi, artisti, modelle/i, creativi. È possibile partecipare sia come singolo che come gruppo collettivo.

Art.4 – Modalità di partecipazione e iscrizione

Ogni autore può partecipare con un massimo di 3 foto, **verticali e in formato digitale ad alta risoluzione**. Le fotografie dovranno avere dimensione **cm 50 x cm 40 per una stampa a 300dpi**. Gli scatti dovranno essere rigorosamente in bianco/nero e per ogni foto si devono riportare sulla scheda di partecipazione le indicazioni necessarie:

- capogruppo : architetto fotografo modella/o artista/creativo
- numero di foto : una due tre
- architetto: nome_cognome
- fotografo: nome_cognome
- modella/o: nome_cognome
- artista/creativo: nome_cognome

Allegare documenti d'identità e liberatorie dei soggetti coinvolti negli scatti fotografici, nonché dei proprietari o di chi ne ha diritto degli ambienti fotografati, e/o oggetto di design.

Non sono ammessi fotomontaggi, foto con firme o watermark.

La scheda di partecipazione si può scaricare al seguente indirizzo web: www.architetturanuda.com

Art. 5 – Modalità di consegna

Il lavoro dovrà essere inviato via email ad architetturanuda@gmail.com e deve includere il modulo di partecipazione compilato e firmato in ogni sua parte e i file delle immagini in concorso. Per il trasferimento dei dati si possono utilizzare i servizi di WeTransfer, Google Drive, Jumbo Mail e simili.

Art. 6 – Scadenza.

La mail con allegato il materiale fotografico e la scheda di iscrizione compilata dovrà pervenire entro le **ore 24.00 del 31 Ottobre 2023**, pena l'esclusione.

Art. 7 – Premi e selezioni

La giuria, a parere insindacabile, selezionerà n.3 foto che riterrà meritevoli di riconoscimento per la nuova edizione 2024 di "Architettura Nuda";

al primo selezionato spetterà un premio di **700€**

al secondo selezionato spetterà un premio di **500€**

al terzo selezionato spetterà un premio di **300€**

Art. 8 – Comunicazione dei risultati

La comunicazione agli autori delle foto selezionate per il Calendario "Architettura Nuda 2024" avverrà nel mese di **Dicembre 2023**, in cui sarà organizzata una mostra evento, come già avvenuto per gran parte delle edizioni precedenti, per la proclamazione dei vincitori e la presentazione delle opere per il nuovo Calendario Architettura Nuda 2024.

La comunicazione al vincitore avverrà per mezzo di e-mail, all'indirizzo che il candidato avrà indicato nella scheda di partecipazione. L'invito, nel caso di organizzazione di evento, verrà recapitato nelle stesse modalità sopradescritte.

Art. 9 – Giuria e lavori Commissione

La giuria sarà composta da **12 membri** appartenenti al mondo delle Istituzioni e dell'Università, del settore dell'architettura, della fotografia e della comunicazione. Il verdetto della giuria, deliberato a maggioranza, è

insindacabile e non impugnabile e sarà proclamato dal presidente della Commissione Giudicatrice che si insedierà a seguito della scadenza del termine ultimo per la presentazione degli elaborati.

La Commissione giudicatrice, convocata dal presidente di Commissione, inizierà i propri lavori durante il mese di **Dicembre 2023**.

La Commissione giudicatrice oltre alla selezione delle foto meritevoli di partecipare al Calendario "Architettura Nuda 2024" può decidere all'unanimità di attribuire speciali menzioni o segnalazioni.

Ai componenti della Commissione Giudicatrice non spetta alcun compenso.

La commissione si riserva ad ogni modo il diritto di non attribuire i premi nel caso non sia possibile stabilire con decisione maggioritaria un vincitore.

I membri della Commissione Giudicatrice sono:

<i>Arch. Francesco Scardaccione</i>	Fondatore e creative director di ArchitetturaNuda:	<i>presidente</i>
<i>Prof. Arch. Massimiliano Campi</i>	Dipartimento di Architettura UNINA Federico II	componente
<i>Prof. Arch. Alessandro Castagnaro</i>	Presidente dell'ANIAI regionale e nazionale	componente
<i>Arch. Alessandro Ciabrone</i>	Direttore del MIACE	componente
<i>Loredana De Luca</i>	The SignEvent	componente
<i>Claudia Del Giudice</i>	fotografa professionista	componente
<i>Mario Ferrara</i>	fotografo professionista	componente
<i>Arch. Andrea Iandoli</i>	Presidente dell'ADI Campania :	componente
<i>Luigi La Cagnina</i>	artista fotografo	componente
<i>Saverio Lombardi Vallauri</i>	fotografo professionista	componente
<i>Valeria Viscione</i>	Visivo comunicazione	componente
<i>Diego Lama</i>	architetto / scrittore	componente

Art. 10 – Diritti d'autore, Condizioni di partecipazione e responsabilità dell'autore.

Il materiale ricevuto non verrà restituito. La proprietà intellettuale e il copyright dei progetti inviati rimangono di proprietà dei singoli partecipanti. Con la partecipazione al concorso i candidati accettano, sottoscrivendo il presente regolamento, di cedere a titolo gratuito ad ARCHITETTURA NUDA i diritti relativi alla pubblicazione e alla comunicazione sia del prodotto che del nominativo del partecipante.

Le immagini selezionate verranno utilizzate e rese pubbliche nel contesto della manifestazione in sé e per altre iniziative scollegate da tale concorso. Chi partecipa ad Architettura Nuda 2024, detiene tutti i diritti di copyright

sulle immagini, ma consente a ARCHITETTURANUDA, che le accoglie, di utilizzare, per un tempo indefinito, le stesse immagini, ai fini della pubblicazione sia cartacea che online, della comunicazione, della promozione e dell'utilizzo in cataloghi e supporti cartacei, mostre e quant'altro.

Chi partecipa a AN2024, i fotografi/architetti come autori delle opere, sia le persone per loro conto che partecipano alla realizzazione dei singoli scatti devono essere effettivamente gli autori delle immagini e/o essere le persone in possesso di tutti i diritti autoriali delle opere e di tutti gli altri elementi ivi contenuti.

I partecipanti garantiscono di aver ottenuto tutte le necessarie autorizzazioni/liberatorie previste dalla legge dalle persone ritratte o dai legittimi rappresentanti. L'organizzazione di Architettura Nuda non può essere ritenuta responsabile di eventuali controversie tra i partecipanti e terzi che rivendicano il diritto d'autore di un'opera.

Fatta salva la proprietà intellettuale delle opere che rimane all'autore, gli organizzatori si riservano il diritto all'utilizzo delle immagini per scopi divulgativi, promozionali e commerciali con la citazione dell'autore.

Ogni partecipante è responsabile di quanto forma l'oggetto dell'immagine inviata, pertanto s'impegna a escludere ogni responsabilità civile e penale degli organizzatori nei confronti di terzi. In particolare dichiara di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, non ledono diritti di terzi, e che per le stesse ha ottenuto, qualora ritraggano soggetti per i quali sia necessario, il consenso o l'autorizzazione.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente bando.

Art. 11 – Tutela della privacy.

I dati raccolti saranno trattati ai sensi del D.Lgs 196/03 e successive modifiche. Essi saranno utilizzati dagli organizzatori al fine del corretto svolgimento del concorso.

Informativa ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali": i dati personali acquisiti saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse alla procedura concorsuale, ovvero per dare esecuzione ad obblighi previsti per legge.

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 si informa i partecipanti che i dati personali richiesti vengono raccolti e trattati al fine di partecipare al Concorso per l'ideazione e la realizzazione del Calendario "Architettura Nuda 2024".

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dal Concorso.

Il partecipante, con l'invio della proposta, prende, pertanto, atto della su esposta informativa ed acconsente al trattamento dei dati personali forniti.

Art. 12 – Responsabile del procedimento e richiesta chiarimenti

Il Responsabile del Procedimento è individuato nella persona dell'arch. Francesco Scardaccione.

Per qualsiasi chiarimento, gli interessati potranno contattare l'indirizzo mail: architetturanuda@gmail.com

Concorso fotografico per la realizzazione del Calendario ARCHITETTURA NUDA 2024

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE DATI AUTORE

- **capogruppo** : architetto fotografo modella/o artista/creativo
- **numero di foto inviate**: una due tre
- E-mail e telefono:

- **architetto**: nome_cognome

- **fotografo**: nome_cognome

- **modella/o**: nome_cognome

- **artista / creativo**: nome_cognome

Con la presente scheda di partecipazione, il sottoscritto dichiara di voler partecipare al Concorso fotografico per la realizzazione del Calendario ARCHITETTURA NUDA 2024 ed accetta il REGOLAMENTO del BANDO DI CONCORSO in tutte le sue parti.

Dichiara inoltre:

- di essere responsabile di quanto costituisce oggetto delle opere da me consegnate;
- di essere autore di tutte le opere presentate e di detenerne tutti i diritti;
- di avere adempiuto a tutti gli obblighi previsti dalla normativa in materia di tutela del diritto all'immagine dei soggetti eventualmente ritratti e di aver ottenuto dalla persona/e ritratta/e l'autorizzazione all'utilizzo dell'immagine fotografica ed il consenso informato al trattamento dei dati personali in essa eventualmente contenuti;
- che il materiale presentato non viola in nessun modo i diritti di terzi, le leggi e i regolamenti esistenti ed inoltre il sottoscritto si assume ogni responsabilità relativa al contenuto, sollevando sin d'ora gli organizzatori da qualsiasi responsabilità inerente la pubblicazione dello stesso;
- di autorizzare l'ente organizzatore, a titolo gratuito, ad utilizzare le foto da me inviate per scopi culturali e senza fine di lucro quali, ad esempio, pubblicazioni editoriali, allestimento di mostre fotografiche, oppure su Internet, indicando sempre il nome dell'autore dell'opera architettonica, del fotografo, del/la modello/a

Data _____

firma _____

Ai sensi della Legge 675/96 e del D. Lgs. 196/2003, la partecipazione alla mostra fotografica comporta, da parte dell'autore, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ed alla loro utilizzazione da parte delle Associazioni per lo svolgimento degli adempimenti inerenti la mostra e degli scopi associativi.

Data _____

firma _____

Autorizzo l'Associazione organizzatrice a trattenere presso il proprio archivio, i miei dati personali per le successive edizioni e/o altre comunicazioni extra mostra fotografica.

Data _____

firma _____